

EAST-WEST

Confronti calligrafici La calligrafia è l'Eco del contenuto (Lo Ch'ing, pittore, calligrafo, poeta cinese)

Aula Magna, Sala Espositiva e Chiostro
del Liceo Artistico Statale "Michelangelo Guggenheim"
sede dei Carmini a Venezia.

Giovedì 26 aprile

ore 9.30 – 12.30

Dal pittogramma alla calligrafia contemporanea.

Evoluzione, forme, stili e strumenti.

Intervengono: Fiorella Spadavecchia (*Direttrice del Museo d'Arte Orientale Ca' Pesaro- Venezia*)

Rossella Menegazzo, Silvio Ferragina, Francis Chiappone, Pietro Biasucci, Silvia Maguolo,
Valerio Vivian

ore 14.00 – 17.00

Laboratorio calligrafico

a cura di Pietro Ricca e Silvio Ferragina

Venerdì 4 maggio

ore 9.30 – 12.30

Calligrafia e arte contemporanea: contaminazioni

Intervengono: Rossella Menegazzo, Silvio Ferragina, Francis Chiappone, Antonio Manno,
Valerio Vivian

ore 14.00 – 17.00

Laboratorio calligrafico

a cura di Pietro Ricca e Silvio Ferragina

Sabato 5 maggio

dalle ore 16.00 alle 21.00

EAST-WEST: Confronti calligrafici

Mostra, workshop, performance

Sede: Ecomuseo "Le Terre del Brenta" Villa Principe Pio

Via Don Giovanni Minzoni, 26, Mira Porte, Venezia

Venerdì 11 maggio

ore 9.30 – 12.30

Visita guidata al Museo d'Arte Orientale Ca' Pesaro di Venezia

ore 14.00 – 17.00

Laboratorio con performance calligrafica in chiostro

a cura di Pietro Ricca e Silvio Ferragina

Sabato 19 maggio

ore 11.15

Inaugurazione della mostra BlitzArt7

Responsabile del progetto: Valerio Vivian

Comitato scientifico: Rossella Menegazzo (Università degli Studi di Milano, Università Ca' Foscari di Venezia), Silvio Ferragina (Politecnico di Milano), Francis Chiappone (Università Di Padova)

Organizzazione a cura di Blitzart: Fabio Citton, Massimo Daissé, Michele Favaro, Enrico Minato, Susanna Sartori, Luciano Tulin, Valerio Vivian.

Liceo Artistico Statale "Michelangelo Guggenheim" 30123 Venezia - Dorsoduro tel. 041 5209189 - fax 041 5209368 email: isa@istarte.it